



Universidade do Minho

Reitoria

### **Despacho**

#### **RT- 46/2020**

Alteração excecional devido à pandemia COVID-19 das provas no âmbito do Concurso Local para acesso à Licenciatura em Música

Sob proposta da direção do curso de Licenciatura em Música, ouvido o Instituto de Letras e Ciências Humanas, e nos termos da secção III do Capítulo III do Regulamento Académico da Universidade do Minho (RAUM), publicado em Diário da República, 2ª série, nº 13, de 20 de janeiro, pelo Despacho nº 778/2020, que regulamenta o Concurso Local para o acesso à Licenciatura em Música, ministrada pela Universidade do Minho, devido à crise pandémica provocada pela COVID 19, de modo a cumprir as orientações da Direção Geral da Saúde, torna-se necessário, a título excecional, reduzir ao essencial as provas no âmbito do referido Concurso, para o ano letivo de 2020/2021.

Assim,

- 1 - Aprova-se uma alteração ao Edital de abertura do Concurso em causa, anexo ao Despacho RT-29/2020, de 19 de março, a qual reduz o número de provas e altera os prazos de realização das mesmas, bem como outros prazos e estes associados, republicando-se na íntegra, em anexo ao presente despacho, o Edital que passa a reger o Concurso em apreço;
- 2 - Suspendem-se, temporária e excecionalmente, as normas do RAUM que contêm o que aqui se determina;
- 3 - Revoga-se o Despacho RT-29/2020, de 19 de março.

O Reitor da Universidade do Minho,

**UNIVERSIDADE DO MINHO**  
**LICENCIATURA EM MÚSICA**  
**CONCURSO LOCAL DE ACESSO - ANO LETIVO 2020-2021**

**EDITAL**

Rui Vieira de Castro, Reitor da Universidade do Minho, faz saber que se encontram abertas as candidaturas ao Concurso Local para acesso à Licenciatura em Música, ministrada pela Universidade do Minho.

**Destinatários**

Podem candidatar-se ao concurso local para acesso à licenciatura em Música aqueles que, nos termos da lei, reúnam cumulativamente as seguintes condições:

- a) Sejam titulares do 12.º ano de escolaridade do ensino secundário ou de habilitação legalmente equivalente;
- b) Tenham realizado as provas de ingresso exigidas para acesso a esta licenciatura, divulgadas através do Guia de Provas de Ingresso disponibilizado no portal da Direção-Geral do Ensino Superior, e nelas tenham obtido classificação não inferior a 100, na escala 0-200;
- c) Não sejam titulares de outro curso superior.

**Vagas**

O concurso local para acesso à Licenciatura em Música admite 46 candidatos.

**Fases e Prazos**

As fases e prazos de candidatura constam do anexo a este edital.

**Candidaturas**

O formulário de candidatura, a submeter no Portal Académico, nos prazos constantes do Anexo, deve ser acompanhado de:

- a) Comprovativo da titularidade do ensino secundário ou habilitação legalmente equivalente;
- b) Comprovativo de realização das provas de ingresso exigidas para acesso ao curso, conforme guia de acesso ao ensino superior, e obtenção de classificação não inferior a 100,00;
- c) Pode, ainda, ser solicitada a apresentação de um documento de identificação (bilhete de identidade, cartão de cidadão, passaporte ou documento legalmente equivalente).

**Avaliação da capacidade para a frequência do ciclo de estudos**

1 - A avaliação da capacidade para a frequência do ciclo de estudos realiza-se através de:

- a) provas de aptidão vocacional específica que incluem provas adequadas à área de formação em que o candidato se pretende integrar, com peso de 0,8;
- b) uma entrevista e apreciação do currículo dos candidatos, com peso de 0,2.

2 - A Prova de aptidão vocacional específica será feita nos seguintes moldes:

- a) No caso dos candidatos à área vocacional de Interpretação/Instrumento inclui uma prova prática específica, com a duração aproximada de 30 minutos, de execução instrumental, em que o candidato deve apresentar um estudo e três obras estilisticamente contrastantes;
- b) No caso dos candidatos à área vocacional de Direção Coral e Formação Musical inclui uma prova prática específica, com a duração aproximada de 30 minutos, de execução instrumental e vocal, que abrange:
  - i) Uma prova instrumental: interpretação no piano de uma obra à escolha do candidato;

- ii) Uma prova vocal: interpretação de duas obras estilisticamente contrastantes;
- iii) Uma prova de direção coral: direção de um trecho dado (com acompanhamento de piano) a ser levantado pelo candidato na Secretaria oito dias antes da prova ou, eventualmente, extraído da página web do Departamento de Música;
- c) No caso dos candidatos à área vocacional de Ciências Musicais, inclui uma prova oral, com a duração máxima de 15 minutos, com apresentação de um tema à escolha no campo das Ciências Musicais.

3 - A entrevista e a apreciação do currículo são efetuadas nos seguintes termos:

A. A entrevista, a classificar de 0 a 100 pontos, incide nos seguintes domínios:

- a) Adequação do perfil do aluno ao perfil científico-pedagógico do curso (50 pontos);
- b) Competência de exposição oral de conceitos pertinentes ao curso e às artes (25 pontos);
- c) Motivação (25 pontos).

B. O currículo, a classificar de 0 a 100 pontos, é analisado nos seguintes termos:

- a) Estudos musicais (35 pontos);
- b) Outros estudos (15 pontos);
- c) Currículo artístico (35 pontos);
- d) Atividade pedagógica (10 pontos);
- e) Outras atividades relevantes (5 pontos).

### **Realização das provas**

- 1- As provas são presenciais, sendo cada candidato informado por e-mail do dia e hora em que deverá comparecer na Universidade do Minho para realizar a sua prova.
- 2- Os candidatos oriundos das Ilhas dos Arquipélagos da Madeira e dos Açores e dos Países da União Europeia (candidatos não internacionais) poderão realizar, caso solicitem, a entrevista e/ou as provas através de uma plataforma de videoconferência a definir pela Universidade do Minho.

**UNIVERSIDADE DO MINHO**  
**LICENCIATURA EM MÚSICA**  
**CONCURSO LOCAL DE ACESSO - ANO LETIVO 2020-2021**

**ANEXO**  
**Fases e Prazos**

**1ª Fase de Candidaturas**

<b>Candidatura 1ª Fase</b>	<b>27 de abril a 8 de maio 2020</b>
1. Prova(s) de aptidão vocacional específica	<b>15 a 30 de junho</b>
2. Afixação do resultado da Prova de Aptidão Vocacional Específica (PAVE)	<b>13 julho</b>
3. Submissão da Ficha ENES	<b>3 agosto a 4 de setembro</b>
4. Afixação da lista de seleção e seriação de candidatos	<b>15 de setembro</b>
5. Matrículas	<b>28 de setembro a 2 de outubro</b>

**2ª Fase de Candidaturas**

<b>Candidatura 2ª Fase e Submissão da Ficha ENES</b>	<b>1 e 2 de outubro</b>
1. Prova(s) de aptidão vocacional específica	<b>8 e 9 de outubro</b>
2. Afixação do resultado da Prova de Aptidão Vocacional Específica (PAVE)	<b>12 de outubro</b>
3. Afixação da lista de seleção e seriação de candidatos	<b>15 de outubro</b>
4. Matrículas	<b>15 a 19 de outubro</b>